



မာယာကျွမ်းစက်ီးလ်ကပြောတွဲ ပန်းပုဆရာရဲ့သွားတွေ



ခရမ်းပြာထက်လှ



ခိုင်မြဲကျော်စွာ



ဟောင်းဖီလာ

၂၀၀၃ နဲ့ ၂၀၁၃ ကြားကစ
အိမ်ပြန်မိုးကျော်အေးရဲ့ ထိုင်ခုံနံပါတ် ၃၄ ကို
မာယာကော့ဖ်စကီးလ်ပြောတဲ့ ပန်းပုဆရာရဲ့သွားတွေနဲ့ ဆက်လိုက်တယ်
ကဗျာဆိုတာ ဆက်သွယ်ခြင်းဘဲ
ဒီဖက်က ခလုတ်ကိုနှိပ်လိုက်ရင်
ဟိုဖက်က သွေးတွေထွက်ကျလာသလိုပေါ့
ကဗျာဆိုတာဟိုဖက်က။
ဟိုဖက်က ခလုတ်ကိုနှိပ်လိုက်ရင်
ဒီဖက်ကပြာကျသွားသလိုပေါ့
ကဗျာဆိုတာဒီဖက်က။
ကြယ်မစုံရင်တောင် အရိုးကိုမီးလှုံဖို့နဲ့အလင်းရဖို့
ထင်းလိုပေးလိုက်ဦးမယ်ဆိုတဲ့ ပျံသန်းမှုနဲ့
ကဗျာကိုတွေးခဲ့ ကဗျာကိုရေးလို့ ကမ္ဘာကိုဆေးဖို့
ကျွန်တော်ကြိုးစားမိတယ်လို့ တစ်ခါတည်း ဝန်ခံရတော့မှာဘဲ...။

ခရမ်းပြာထက်လူ

ငါတို့လူငယ်ဘဝ

အသွားထက်ဂျင်းဘောင်းဘီနဲ့၊ ရေတံခွန်လိုရွဲကျနေတဲ့ဆံပင်နဲ့
အရပ်သုံးဂစ်တာတစ်လက်နဲ့ ညတွေကို ဖြဖြပြီးရှာတယ်။

စိတ်ရှည်လက်ရှည်

ကြယ်တွေကိုထုခွဲကာ ရှာမတွေ့ပြီးတဲ့နောက်
အမွန်မြတ်ဆုံးအလုပ်တစ်ခုအဖြစ် စစ်ကိုအော်ဆဲခဲ့ကြတယ်။
ပြီးတော့ သူတို့ ငြိမ်းချမ်းရေးကို ဆုမွန်ကောင်းတောင်းကာ
မနက်စောစော လက်ဘက်ရည်ဆိုင်တွေဆီ သံပြိုင်ထွက်ခဲ့ကြ။ ။

ဗြူးတီးမဂ္ဂဇင်း

ဒိန်း(န်)ဂျာ(ရ်)

အကာသထဲကလှမ်းကြည့်လိုက်ရင်
အားလုံး ကျောက်တုံးတစ်တုံးပေါ်က ရေညှိမျှသာ၊

မလိုချင်လည်း

မြင်းတစ်ကောင်လို အဝိဇ္ဇာမျက်နှာဖုံးတပ်
စစ်ပွဲထဲ ဝင်ခဲ့ရတာ ပဲမဟုတ်လား။

အခု ဒီစာအုပ်ဖတ်ပြီးမှ

ဒီစာအုပ်ထဲမှာ မင်းဘာကောင်မှမဟုတ်ဘူးဆိုတာ
သိသွားပြီမဟုတ်လား

ဘဝတစ်ခုလုံး ခိုက်ခိုက်တုန်အောင်ရွာနေတဲ့ကြားက

Taxi ကားတစ်စီးရဲ့ ထိုးထားတဲ့ မီးရောင်အောက်မှာ

ခုန်ခုန်ပြီးပြေးနေရတဲ့ ဖားတစ်ကောင်လို

သဘာဝ ပတ်ဝန်းကျင်ရဲ့ အော်မြည်သံတွေ

ပတ်ချာလည်ဝိုင်းရံလို့ တစ်ကယ့် Danger

တစ်ယောက်က

ဆလိုက်မီးရောင်တွေ ဟိုရွှေ့ဒီမျောနဲ့ အခန်းတစ်ခုထဲမှာ

ဟိုမေးဒီပြောတွေနဲ့ Danger

တစ်ယောက်က

ပင်လယ်ကူးသင်္ဘောကူးကြီးရဲ့ အရက်ဘားကောင်တာတစ်ခုမှာ

ရာသီဥတုသတိပေးချက်ကို နားထောင်ပြီး

ပင်လယ်ခါးပြရပ်ချင်ကိုကြည့်နေရတာ Danger

တစ်ယောက်က

Blood Diamond ကို ကြည့်နေရင်း

သွေးဆာနေတဲ့ စိန်တုန်းစိန်ခဲတွေ

ကျည်ဆံတောင့်တွေလို သူ့ဆီတည့်တည့် ပြေးဝင်လာပုံနဲ့
ရုပ်ရှင်ရုံတစ်ရုံထဲမှာ Danger
တစ်ယောက်က
ဘုရားရှစ်ဆိုးမယ်ကြုံတိုင်းမအောင်မြင်တဲ့
မကောင်းမှုမှာ ကြုံတိုင်းအောင်နေတဲ့ ဒုက္ခနဲ့ Danger
ဒီနှစ် စပါးတွေ ဂျုံတွေပေါ် ဖိအားပေးလာတဲ့ ရာသီဥတု
လယ်သမား ယာသမား
ကြိုက်သားပိုင်ရှင်တွေအတွက် Danger
စာကြည့်တိုက်တစ်ခုထဲမှာ
စိုက်ဝင်နေတဲ့ ကြမ်းပိုးနဲ့ပိုးဟတ်တွေအတွက်
Insects killer ဆေးဘူးတွေကိုင်ဝင်လာတဲ့
Best seller အပျော်ဖတ် Master တွေဟာ Danger
Danger ဟာ သိမ်းထားတဲ့ အနှစ် ၂၀ ကိုထုတ်
သိမ်းထားတဲ့ သွားအချောင်း ၂၀ ကိုထုတ် သိမ်းထားတဲ့
သိန်းပေါင်းများစွာကိုထုတ် သုတ်သုတ်နဲ့
ခုဘယ်ရောက်သွားမှန်း မသိ
တစ်ကယ့် Danger
ကမ္ဘာထဲကလှမ်းကြည့်ရင်
စကြဝဠာကြီးက ရုက်စရာကြီးပါ
ကြွယ်တွေနဲ့ ဂြိုဟ်တွေကလွဲရင် ဘာမှမရှိတဲ့ ငနဲကြီးပါ
ဒီမှာ ဓားရှိတယ်
ဒီမှာ သေနတ်ရှိတယ်
ဒီမှာ နူးကလီးယားရှိတယ်
ဒီမှာအုဒါတွေထက် ပိုပြီးကြောက်စရာကောင်းတဲ့
ဒီမှာအူထွက်နေတဲ့ လူပျက်တွေရှိနေတယ်။ ။

ပေဖူးလွှာမဂ္ဂဇင်း

ဖရဲသီးတွေ ဝယ်ကြဦးမလား

ဒီနှစ် ဖရဲသီးတွေပေါတယ်

ဒီကနေ့ခေတ်မှာ ဖရဲသီးရဲ့ အတွင်းခံအရောင်
ဘာအရောင်လည်းမေးရင် ကျွန်တော်မဖြေတတ်
မဖြေတတ်လည်း စာမေးပွဲရာသီပြီးပြီမို့ ကိစ္စမရှိ
အခွံက

အာဖရိက လူငယ်တစ်ယောက်ရဲ့ ဆံပင်ထွန်ကြောင်းတွေလို

အခွံက

အစိမ်းမှောင် အရောင်လား

အခွံက

ငါတို့ ဦးခေါင်းတွေနဲ့တူပြီး

ကမ္ဘာကြီးရဲ့ ခန္ဓာကိုယ်ကြီးနဲ့ မဆင်ဘူးလား

ခွဲလိုက်ရင် နီရဲနေမှာလား

ခွဲလိုက်ရင် ဝါထိန်နေမှာလား

ခွဲရင်ကောင်းမလား မခွဲရင် မကောင်းဘူးလား

တစ်နှစ်ပြီး တစ်နှစ် ဖရဲသီးတွေ အရည်ရွှမ်းလာတယ်၊

ဝယ်ကြဦးမလား။ ။

ပိတောက်ပွင့်သစ် မဂ္ဂဇင်း